

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO STATALE "ANTONIO BORDONI" PAVIA

ITALIANO CLASSE 4° – OBIETTIVI MINIMI STANDARD		
NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI	CONOSCENZE	COMPETENZE
Storia della Letteratura italiana dal XVII al XIX secolo	<ul style="list-style-type: none"> -L'età della Controriforma -Torquato Tasso - L'età del Barocco e della Scienza Nuova -Galileo Galilei -La cultura dell'età dell'Illuminismo -Carlo Goldoni -Giuseppe Parini -Vittorio Alfieri -Neoclassicismo e Preromanticismo -Ugo Foscolo -Alessandro Manzoni 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere e comprendere testi letterari in prosa e in poesia -Collocare nel tempo e nello spazio i fenomeni letterari più importanti -Usare alcuni termini specifici del linguaggio letterario -Svolgere semplici analisi linguistiche e stilistiche dei testi affrontati -Saper cogliere la relazione tra testi letterari e dati biografici di un autore in rapporto al contesto storico e culturale di riferimento
Divina Commedia: Purgatorio, Paradiso	-Lettura e comprensione di passi scelti del Purgatorio e del Paradiso	-Leggere e comprendere testi letterari in poesia
Esposizione orale e scritta	<ul style="list-style-type: none"> -Analisi e contestualizzazione di testi in prosa e in poesia -Stesura di testi argomentativi ed espositivi -Redazione di relazioni/ricerche Sintesi di argomenti complessi -Produzione di semplici testi di vario tipo in relazione alle tipologie richieste dall'Esame di Stato -Prove strutturate o semi-strutturate -Test Invalsi 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare registri comunicativi adeguati al contesto e allo scopo -Svolgere semplici analisi di testi in prosa e in poesia, anche in forma guidata -Comunicare in modo adeguato al contesto e all'interlocutore, sostenendo conversazioni su tematiche predefinite anche professionali -Redigere, in modo formalmente corretto, testi coesi e coerenti anche in formato multimediale -Sintetizzare gli elementi essenziali degli argomenti affrontati