

# SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

**a.s 2019/2020**

## **DISCIPLINA Seconda Lingua Comunitaria TEDESCO**

### **PROFILO IN USCITA A CONCLUSIONE DEL PERCORSO QUINQUENNALE, IN TERMINI DI ABILITA' E COMPETENZE**

Il tedesco concorre insieme all'insegnamento delle altre lingue straniere al raggiungimento di una competenza plurilingue e pluriculturale. Con essa si intende la capacità di una persona di usare le lingue per comunicare e di prendere parte a interazioni interculturali padroneggiando a livelli diversi competenze in più lingue ed esperienze in più culture. La competenza plurilingue non consiste nella sovrapposizione di competenze distinte, ma è piuttosto una competenza complessa e in continua evoluzione. Nella costruzione del sapere linguistico plurilingue gli aspetti procedurali si affiancano a quelli dichiarativi. La conoscenza dichiarativa – in altre parole il *sapere* – si concretizza in reali competenze, comunicative e strategiche, ovvero in un ricco e articolato *saper fare*. L'approccio plurilingue mette l'accento sull'integrazione di conoscenze ed esperienze linguistiche diverse che contribuiscono a formare la competenza comunicativa, in cui le lingue stabiliscono rapporti reciproci e interagiscono. Poiché le nozioni linguistiche acquisite e le esperienze raccolte nel processo di apprendimento della *prima* lingua straniera esercitano una grande influenza sull'apprendimento di una *seconda* e *terza* lingua straniera, l'insegnamento del tedesco avviene integrando le conoscenze pregresse che gli apprendenti hanno di altre lingue e culture, al fine di poterle sfruttare appieno. (cfr. Quadro Comune Europeo di Riferimento - Consiglio d'Europa 2005)

Lo studio della seconda lingua comunitaria permette di

- promuovere e contribuire alla formazione umana, sociale e multiculturale degli studenti, attraverso il contatto e la riflessione sulle realtà e le culture di altri Paesi;
- favorire la comprensione interculturale e portare gli studenti alla consapevolezza delle nuove possibilità comunicative offerte dalle lingue straniere;
- sviluppare le 4 abilità (comprensione orale e scritta e produzione orale e scritta) per raggiungere una competenza comunicativa sia in ambito quotidiano che professionale
- favorire e potenziare la capacità di riflessione linguistica e metalinguistica, anche attraverso l'analisi contrastiva con le strutture della propria lingua;
- individuare la matrice comune e gli elementi di differenziazione tra la propria cultura e quella del paese straniero di cui si studia la lingua;
- favorire l'apprendimento e l'uso dei linguaggi in ambito socio-economico e turistico;

- sviluppare consapevolezza e autonomia di apprendimento

## 1. I nodi fondanti della disciplina

Per il primo biennio, il docente di “Seconda lingua comunitaria ” definisce - nell’ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe - il percorso didattico dello studente con riferimento alle conoscenze e alle abilità di seguito indicate in relazione ai risultati di apprendimento sopra descritti in termini di **competenze**, definite al livello A2 del QCER.

(Livello A2 soglia del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue:

*Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati scopo di favorire il trasferimento di competenze tra le lingue e facilitarne l'apprendimento. Da questo punto di vista, è opportuno prevedere una progettazione congiunta dei percorsi didattici tra le discipline dell'asse dei linguaggi)*

### Conoscenze

Aspetti comunicativi in situazioni di vita quotidiana, con attenzione agli elementi linguistici e paralinguistici della produzione orale, in relazione a contesto e interlocutori.

Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura

Conoscenza di strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale e culturale

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale e corretto uso dei dizionari, anche multimediali

Conoscenza di un repertorio essenziale di parole e frasi di uso comune

Nell’ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscenze relative alle diverse tipologie (lettera informale, descrizioni, narrazioni ) alla pertinenza lessicale e alla sintassi

Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi di cui si studia la lingua

### Abilità

Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale

Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale

Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana

Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all’ambito personale e sociale

Scrivere brevi e semplici testi su tematiche di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali

Riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale

Riflettere sugli aspetti interculturali della lingua tedesca anche in riferimento agli altri Paesi germanofoni.

### **Nota metodologica:**

Insieme alle altre discipline si contribuirà all'acquisizione delle competenze di cittadinanza in particolare la competenza multilinguistica, la competenza digitale e la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Si cercherà durante le lezioni di sviluppare negli studenti il valore della sostenibilità e della diversità culturale.

*A partire del primo biennio, il docente progetta e programma un percorso didattico coerente in cui gli studenti, attraverso l'utilizzo costante della lingua straniera, possano fare esperienze concrete e condivise di apprendimento attivo, nonché di comunicazione ed elaborazione culturale. Il docente utilizza, a tali fini, metodologie di lavoro individuale e di gruppo e strumenti idonei a favorire tali esperienze, tra cui quelli multimediali e interattivi (scambi virtuali e in presenza, visite di studio, viaggi 'virtuali', prodotti multimediali,*

*corrispondenza ,ecc.).*

*Allo scopo di meglio definire i risultati di apprendimento attesi al termine del primo biennio, il docente cerca di favorire il trasferimento di competenze tra le lingue studiate. Da questo punto di vista prevede una progettazione congiunta dei percorsi didattici tra le discipline dell'asse dei linguaggi. Guida gli studenti alla riflessione sugli usi e sugli elementi strutturali della lingua, anche nel confronto con la lingua madre e la prima lingua straniera, allo scopo di accrescere l'uso consapevole delle strategie comunicative e di favorire gli apprendimenti in un'ottica di educazione linguistica e interculturale..*

## **2. Competenze di cittadinanza**

Insieme alle altre discipline si contribuirà a far acquisire le le seguenti competenze di cittadinanza

1. Imparare ad imparare
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare
5. Agire in modo autonomo e responsabile
6. Risolvere problemi
7. Individuare collegamenti e relazioni
8. Acquisire e interpretare l'informazione

In particolare si darà rilievo alla competenza multilinguistica, digitale e imprenditoriale. Finalità dell'insegnamento sarà il raggiungimento della consapevolezza del valore della sostenibilità e della diversità culturale.

### 3. Obiettivi e percorsi didattici

Classi prime: Amministrazione, Finanza e Marketing e Turismo - libro di testo: **Infos** ed. Lang

Tempi	Competenze (le competenze degli assi culturali)	Conoscenze	Abilità	Metodologie	Moduli interdisciplinari	Discipline concorrenti e contenuti
1° quadrimestre	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Interagire in modo semplice, scambiare informazioni e porre domande</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi</p>	<p><b>Strutture morfosintattiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Presente dei verbi</li> <li>○ Articoli</li> <li>○ Pronomi personali, interrogativi, possessivi</li> <li>○ il genitivo sassone</li> <li>○ il plurale</li> <li>○ le parole composte</li> <li>○ Nominativo</li> <li>○ Accusativo</li> <li>○ Negazione kein, nicht, nie</li> <li>○ indicazione dell'ora</li> </ul> <p>Temi e campi semantici</p> <p>Die deutschsprachigen Länder</p> <p>Familie</p> <p>Die Schule</p> <p>Grußformel</p>	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Salutare</li> <li>○ Presentare se stessi e la propria famiglia</li> <li>○ Chiedere e dare informazioni personali</li> <li>○ Parlare di scuola</li> <li>○ Parlare dei propri Hobby</li> <li>○ Chiedere e offrire un oggetto</li> <li>○ Descrivere immagini</li> <li>○ Chiedere di qualcuno al telefono e rispondere</li> <li>○ Ordinare cibi bevande</li> <li>○ Fornire numero di telefono</li> </ul>	<p>L'impostazione metodologica è comunicativa e interattiva: tende allo sviluppo delle quattro abilità attraverso un lavoro interattivo tra insegnante e alunni e tra gli alunni.</p> <p>Attività di ascolto e produzione orale.</p> <p>Rollenspiele in coppia.</p> <p>Attività di produzione scritta: composizione di testi seguendo un modello.</p> <p>Analisi e riflessione sulla lingua</p> <p>Esercizi strutturali, lessicali e di pronuncia</p> <p>Flipped classroom.</p>	<p>Strutture linguistiche di base</p> <p>Lessico e strutture di base</p> <p>Descrivere</p> <p>La comunicazione orale: i registri linguistici (formale/informale)</p>	<p>Italiano: strutture linguistiche e di base (analisi logica)</p> <p>Inglese</p> <p>Italiano</p> <p>Italiano</p>

Tem pi	Competenze (le competenze degli assi culturali)	Conoscenze	Abilita'	Metodologie	Moduli interdisciplinari	Discipline concorrenti e contenuti
2° q u a d r i m e s t r e	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Creare mappe concettuali</p> <p>Interagire in modo semplice, scambiare informazioni e porre domande</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi</p>	<p><b>Strutture morfosintattiche:</b></p> <p>Verbi modali Costruzione della frase Imperativo Indicazioni di tempo Pronomi indefiniti etwas – nichts Numeri cardinali Verbi separabili e inseparabili Dativo- Pronomi personali al dativo preposizioni con dativo e accusativo Indicazioni di frequenza pronome man</p> <p><b>Temi e campi semantici</b></p> <p>Tagesablauf und Wochenplan Hobby und Sport Das Wetter</p> <p><b>Civiltà</b></p> <p>I paesi di lingua tedesca Le feste in Germania</p>	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Esprimere simpatia/antipatia</li> <li>○ Descrivere una persona</li> <li>○ Parlare della routine quotidiana</li> <li>○ Parlare delle attività del tempo libero</li> <li>○ Formulare intenzioni</li> <li>○ Formulare richieste</li> <li>○ Indicare dove si va</li> <li>○ Descrivere i gusti alimentari</li> <li>○ Chiedere permessi</li> <li>○ Formulare divieti</li> </ul>	<p>Attività di ascolto (resoconti, interviste+ quiz)e produzione orale (Rollenspiele in coppia o in piccoli gruppi).</p> <p>Produzione scritta: appunti e produzione di frasi e brevi testi</p> <p>Training delle strategie di apprendimento e dell'interazione sociale (enfasi su comunicazione, registro e intonazione)</p> <p>Attività di comprensione scritta: di avvisi, cartelli stradali, insegne di negozi, pagine di siti web, questionari, depliant, pubblicità, lettere, e-mail, (skimming e scanning).</p>	<p>Tipologie testuali di base: testi brevi quali annunci, avvisi, istruzioni, inviti e testi regolativi.</p> <p>I Paesi di lingua tedesca</p>	<p><b>Italiano</b> <b>Inglese</b></p> <p>Tutte le discipline umanistiche</p> <p><b>Geografia</b></p>

## 4. Obiettivi e percorsi didattici

Classi seconde : Amministrazione, Finanza e Marketing e Turismo - libro di testo: **Infos 1, 2** ed. Lang

Tempi	Competenze (le competenze degli assi culturali)	Conoscenze	Abilità'	Metodologie	Moduli interdisciplinari	Discipline concorrenti e contenuti
1° quadrimestre	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi</p>	<p><b>Strutture morfosintattiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Connettori denn, so, zuerst</li> <li>○ Pronomi indefiniti</li> <li>○ Frasi secondarie wenn, dass</li> <li>○ Il verbo werden</li> <li>○ Le indicazioni temporali con mesi e stagioni</li> <li>○ Il complemento di moto a luogo e di stato in luogo</li> <li>○ Gli aggettivi dimostrativi</li> <li>○ I verbi di posizione</li> <li>○ Il verbo sollen,</li> <li>○ I verbi gefallen, gehören, helfen</li> <li>○ La posizione dei complenti nella frase</li> <li>○ I numeri ordinali</li> </ul> <p><b>Temi e campi semantici:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Das Wetter</li> <li>○ Wohnung und Einrichtung</li> <li>○ Die Jahreszeiten</li> <li>○ Die Verkehrsmittel</li> <li>○ Geburtstag und Feiern</li> <li>○ Essen und Trinken</li> </ul>	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Raccontare una storia (al presente)</li> <li>○ Descrivere il tempo atmosferico</li> <li>○ Accettare e rifiutare proposte</li> <li>○ Formulare ipotesi</li> <li>○ Esprimere accordo e disaccordo</li> <li>○ Descrivere una casa</li> <li>○ Descrivere oggetti</li> <li>○ Descrivere la posizione degli oggetti</li> <li>○ Dare istruzioni</li> <li>○ Invitare e accettare un invito</li> <li>○ Chiedere e dire la data</li> <li>○ Chiedere e dire il prezzo</li> </ul>	<p>L'impostazione metodologica è comunicativa e interattiva: tende allo sviluppo delle quattro abilità attraverso un lavoro interattivo tra insegnante e alunni e tra gli alunni. Attività di ascolto e produzione orale. Rollenspiele in coppia.</p> <p>Attività di produzione scritta: composizione di testi seguendo un modello.</p> <p>Analisi e riflessione sulla lingua</p> <p>Esercizi strutturali, lessicali e di pronuncia.</p>	<p>Strutture linguistiche di base</p> <p>Lessico e strutture di base</p> <p>Aspetti interculturali</p>	<p><b>Italiano:</b> riflessione sulla lingua e analisi contrastiva</p> <p><b>Inglese</b> (riflessione su analogie e differenze con la lingua inglese)</p> <p><b>Geografia</b> storia inglese</p>

Tem pi	Competenze (le competenze degli assi culturali)	Conoscenze	Abilita'	Metodologie	Moduli interdisciplinari	Discipline concorrenti e contenuti
2° q u a d r i m e s t r e	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi</p>	<p><b>Strutture morfosintattiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Il Präteritum di haben, sein e dei verbi modali</li> <li>○ Il passato prossimo dei verbi regolari, irregolari e misti</li> <li>○ Il verbo einladen</li> <li>○ Gli avverbi sehr, viel e lange</li> <li>○ Le preposizioni con il dativo e l'accusativo</li> <li>○ L'aggettivo in funzione predicativa e attributiva</li> </ul> <p><b>Temi e campisemantici:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ferien und Reisen</li> <li>● Orientierung in der Stadt</li> <li>● Verkehrsmittel</li> <li>● Mode und Kleider</li> </ul>	<p>Descrivere una gita al passato</p> <p>Esprimere volontà obbligo e possibilità al passato</p> <p>Raccontare le proprie vacanze</p> <p>Raccontare come si è trascorsa una giornata</p> <p>Chiedere e dare informazioni stradali</p> <p>Chiedere e dare informazioni sul mezzo di trasporto</p> <p>Descrivere l'abbigliamento</p>	<p>L'impostazione metodologica è comunicativa e interattiva: tende allo sviluppo delle quattro abilità attraverso un lavoro interattivo tra insegnante e alunni e tra gli alunni.</p> <p>Attività di ascolto e produzione orale.</p> <p>Rollenspiele in coppia.</p> <p>Attività di produzione scritta: composizione di testi seguendo un modello.</p> <p>Analisi e riflessione sulla lingua</p> <p>Esercizi strutturali, lessicali e di pronuncia.</p> <p>Flipped classroom.</p>	<p>Strutture linguistiche di base</p> <p>Descrivere fatti passati</p> <p>Descrivere una città</p> <p>Orientarsi nel tempo e nello spazio</p> <p>Orientarsi in città e leggere una piantina</p>	<p><b>Italiano:</b> riflessione sulla lingua e analisi contrastiva</p> <p><b>Inglese</b> (riflessione su analogie e differenze con la lingua inglese)</p> <p><b>Geografia</b> storia inglese</p>

## 5. Competenze di cittadinanza e costituzione

Per il conseguimento delle competenze di cittadinanza saranno attivate le seguenti strategie:

- UDA basate sulla competenza: imparare ad imparare
- programmazione interdisciplinare per alcune attività
- valorizzazione della componente sociale dell'apprendere (la classe come comunità educativa di apprendimento, di scambio e di ricerca)
- riconoscimento e valorizzazione di comportamenti e atteggiamenti coerenti con le competenze sociali di cittadinanza (anche ai fini della valutazione del comportamento)
- potenziamento di didattiche centrate sull'azione: lezione partecipata e laboratoriale, coinvolgimento, sviluppo di compiti di realtà e di progetti.

•

## 6. Progetti del PTOF integrabili nel percorso

Cfr. Le programmazioni dei Consigli di Classe

## 7. Comportamenti condivisi dei docenti (consegna compiti, comunicazione voti ecc.)

- sostenere la motivazione allo studio e all'apprendimento.
- creare un clima classe di serietà, collaborazione e solidarietà tra compagni.
- esplicitare percorsi ed obiettivi disciplinari
- descrivere le tipologie delle prove per ciascun quadrimestre
- comunicare criteri e griglie di valutazione
- comunicare i voti ad alunni e famiglie per mezzo del registro elettronico
- consegnare verifiche entro due settimane dal loro svolgimento

## 8. Valutazione

Il processo di apprendimento sarà attentamente monitorato attraverso una valutazione per conoscenze/abilità e per competenze

### 8.1. Valutazione di conoscenze e abilità

Sono previste prove di tipo sommativo, ma anche formativo per la verifica del grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati, per la programmazione di attività di sostegno e/o recupero o per l'eventuale riprogettazione di alcune fasi del percorso formativo.



La valutazione sommativa terrà conto del profitto, della partecipazione, dell'impegno, del metodo di lavoro. dell'atteggiamento dello studente in classe.

## **8.2. Tipologie delle verifiche**

SCRITTO:

Si prevedono verifiche scritte di tipo strutturale a risposta chiusa o semi-aperta, di comprensione scritta e di produzione scritta.

ORALE:

colloqui orali, brevi relazioni, test di comprensione orale e test di valutazione del lessico

Numero minimo di prove scritte a quadrimestre: 2

Numero minimo di verifiche di altro tipo (orale, test, ecc): 2

## **8.3 Prove comuni**

Vengono decise n°2 prove comuni per classi parallele in ingresso/a fine primo quadrimestre/a fine secondo quadrimestre .

## 8.4 Valutazione per competenze trasversali

Sono concordate forme di valutazione per competenze e autovalutazione, utilizzando apposite rubriche approvate dal Collegio Docenti. Attraverso l'osservazione degli studenti durante lo svolgimento di attività didattiche in cui essi sono chiamati ad agire (lavori di gruppo, realizzazione di prodotti, presentazione di lavori realizzati nell'ambito di un modulo interdisciplinare...), i docenti esprimono una valutazione dei comportamenti messi in atto per svolgere il proprio compito, delle capacità relazionali, del grado di autonomia e sulla responsabilità nel portare a termine un compito. Il Collegio stabilisce inoltre il peso da assegnare a tali forme di valutazione.

Si riporta qui di seguito la GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI TRASVERSALI tratta dal P.T.O.F.:

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI TRASVERSALI

COMPETENZE TRASVERSALI (di cittadinanza)	INDICATORI	DESCRITTORI	
<b>imparare ad imparare</b>	conoscenza di sé	-conosce se stesso e i propri punti deboli -li sa gestire	
	utilizzo di strumenti e informazioni	ricerca in modo autonomo fonti e informazioni	
	metodo di studio		è puntuale -nell'eseguire i compiti assegnati -nella riconsegna della documentazione scolastica
			utilizza in modo proficuo il proprio tempo a disposizione
			organizza il proprio impegno settimanale
			utilizza un metodo di studio -efficace -personale
<b>progettare</b>	utilizzo delle conoscenze apprese per la risoluzione di un problema	usa correttamente -il libro di testo -il materiale tratto da diverse fonti	
	organizzazione del materiale per la risoluzione di un problema	-decodifica- -produce schemi, tabelle, grafici	
		confronta parti diverse -dello stesso testo -di testi diversi	
<b>comunicare</b>	comprensione dei diversi linguaggi	comprende diversi tipi di testi	
		comprende codici e registri diversi	
		comprende il linguaggio specifico di ogni disciplina	
	utilizzo dei diversi linguaggi	usa un registro adeguato alla situazione comunicativa	

<b>collaborare e partecipare</b>	interazione con gli altri	rispetta
		-i regolamenti - gli orari di entrata, giustifica assenze, ritardi, uscite anticipate
		-aiuta i compagni, -accetta di essere aiutato
	lavoro in gruppo	interagisce in modo corretto con il personale della scuola
		porta a termine il compito assegnatogli -rispetta i tempi
		rispetta le regole che il gruppo si è dato
		partecipa al lavoro di gruppo -proponendo -collaborando
	disponibilità al dialogo	interviene in classe per esprimere il proprio pensiero
		ascolta con disponibilità -coglie gli aspetti positivi nell' altro
	flessibilità	discute serenamente
		-è disposto ad accettare idee diverse dalle proprie
		non si blocca davanti a situazioni nuove accetta critiche ed ammette i propri errori
<b>agire in modo autonomo e responsabile</b>	autonomia nella scuola	si sa muovere all'interno della scuola
	risoluzione dei problemi	riconosce la natura del problema
		scompone in sotto-problemi.
		formula ipotesi di soluzione -applica regole e procedure risolutive
	autonomia di lavoro	prende appunti cogliendo l'idea centrale, -conserva lo schema logico del discorso
		rielabora gli appunti, -li decodifica -ne ricostruisce i punti nodali -li integra con le informazioni desunte dai manuali
individuazione di collegamenti e relazioni		effettua scelte
<b>acquisire e interpretare le informazioni</b>	valutare i risultati	valuta il risultato ottenuto
		riferisce i risultati

**9. Programmazione di attività extracurricolari**

attività	tempi
Cfr. a programmazione dei Consigli di classe	

**Pavia, 3 novembre 2019**

**Il coordinatore disciplinare  
Caterina Cerutti**